

Progetto

L'albero delle idee

1[^] Edizione



“Dove si crea un'opera, dove si continua un sogno, si pianta un albero, si partorisce un bimbo, là opera la vita e si è aperta una breccia nell'oscurità del tempo.”

HERMANN HESSE

Parola-chiave: BELLEZZA

periodo 10 Aprile – 10 Maggio

CATEGORIE DEI PARTECIPANTI

ISS «E. Majorana»

- Alunni del biennio
- Alunni del triennio

SEZIONI DI ARTICOLAZIONE LAVORI

- **Arti visive:** pittura, disegno, fumetto, fotografia, video
- **Arti espressive:** danza, musica, scrittura di un testo in prosa o in versi
- **Arti integrate:** contaminazione fra tecniche artistiche miste e linguaggi integrati (visivo, letterario, poetico, musicale, fotografico, video, multimediale, web-art, utilizzo di software in chiave artistica, ecc.)

ARTI VISIVE

Alunni del biennio:

**Laura Battista
(2[^] C Moda)**

La bellezza sta nelle
persone che ami.

La bellezza è la compagnia
di chi ama amarti



Arti visive

Alunni del triennio:
Luana Grassi
(3[^] B Moda)

La bellezza è ciò che resta

C'è chi vede la bellezza in una donna, c'è chi vede la bellezza in un paesaggio, personalmente io vedo arte e bellezza in entrambi. C'è chi pensa che la bellezza si trovi solo nei colori sgargianti, per me la si può trovare anche nel bianco e nero. In realtà la bellezza è ovunque, sta a noi riuscire a coglierla ed apprezzarla. Non ci resta che osservare il mondo e rimanerne affascinati.



Arti espressive

Alunni del biennio:

Elisa Cavallo
(1[^] AL)

Spesso non ci
rendiamo conto della
bellezza che
abbiamo intorno o di
quella che abbiamo
dentro di noi ma non
è necessario
cercarla, basterebbe
fermarsi ad
ascoltarla, vederla,
avvertirla, capirla
perché c'è ed è
ovunque.

Bellezza

Bellezza umana, dove sei?
Qui, attorno a noi
O forse, sei
Qui, dentro di noi?

Bellezza umana,
t'ho capita un giorno
come un bisogno
per un'anima sana

Bellezza umana,
t'ho sentita ad aprile
nel cinguettio gentile
che melodia emanava

Bellezza umana,
t'ho sentita da una voce anziana
da un sogno infantile
ad un sogno possibile

Bellezza umana,
t'ho avvertita ieri
nelle mani di un'artigiana
che respiro dava ai suoi pensieri

Bellezza umana,
ti vedo oggi nell'uomo
che adora una donna
come le stelle un astronomo

Bellezza umana,
ti ascolto dentro di me
perché c'è un sole che freme
e vuole splendere, non essere una
tana

Bellezza umana,
ti percepisco nell'aria
come fossi una campana
che racchiude una vita straordinaria

ARTI integrate

Alunni del biennio:

Loparco Giuliana
(2[^] B Moda)

“Digital Fashion Tour in Valle d’Itria”.
La “grande bellezza” del magico connubio tra Moda e Territorio.

In questo progetto ho voluto unire la “bellezza” delle diverse forme d’arte, come il mondo della fotografia e della moda. Nei figurini ho rappresentato la diversità, mettendo in risalto le diverse terre di provenienza delle modelle e le loro “forme”.

Attraverso la bellezza che ci offre il nostro territorio ho voluto valorizzare l’intera collezione, in palette primavera/estate, con una visione della bellezza che è anche una perfetta combinazione di colori e abiti casual, allo stesso tempo eleganti.

La sfilata è composta da figurini in contrasto agli standard del “fashion system”, poiché nella moda non dovrebbero esserci limiti, né tantomeno taglie o stature comunemente concepite come “perfette”. Le varie fisicità possono perfettamente rientrare nei canoni di bellezza, senza nessun tipo di discriminazione.



<https://gopro.com/v/rDXEyGeLr6MGm>

ARTI integrate

Alunni del triennio:

Colucci Ludovica
(4[^] AL)

LA BELLEZZA INVISIBILE

**Sono davvero rare le
volte in cui ci
soffermiamo realmente
sulle particolarità che
rendono quella <cosa>
incantevole**

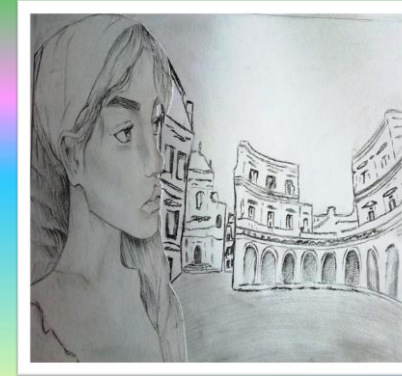


Link : https://youtu.be/V5ljKrc_de4



Spesso non ci rendiamo conto della bellezza che abbiamo intorno o di quella che abbiamo dentro di noi ma non è necessario cercarla, basterebbe fermarsi ad ascoltarla, vederla, avvertirla, capirla perché c'è ed è ovunque.

Elisa Cavallo



Gruppo di lavoro

Dirigente scolastico: prof.ssa A.M.G. Mele

Referente, prof.ssa R. Barratta

Componenti del gruppo di lavoro:

proff. M. C. Dompietro, P. Spinelli, M.C. Delfini

Casavola, V. Ciraci, A. Rinaldi, S. Palasciano, G.

Santoro e l'Ass. Tecnico R. Barletta.

